

BASES DEL PREMIS MARIA TERESA GIMÉNEZ I MORELL DE CANT CORAL, MÚSICA LITÚRGICA I ENSENYAMENT MUSICAL

ORGANITZADORS

Els Premis Maria Teresa Giménez i Morell de Cant Coral, Música Litúrgica i Ensenyament Musical, estan organitzats per un grup de persones a l'entorn dels cors que la Teresa Giménez i Morell va fundar, aplegat per a rendir-li un homenatge a través d'aquest Premis

OBJECTIUS

Els objectius d'aquests Premis són, d'una banda mantenir l'immens llegat de la directora i pedagoga Maria Teresa Giménez i Morell, i d'un altre aprofitar aquest llegat per estimular, a través d'aquests premis, el cant coral, la música litúrgica i l'ensenyament de la música.

ÀMBIT TERRITORIAL

L'Àmbit Territorial dels Premis està integrat pels territoris de cultura catalana que formen part d'una unitat geogràfica, històrica, cultural i lingüística de predomini català.

PERIODICITAT

Els Premis Maria Teresa Giménez i Morell s'atorgaran amb una periodicitat biennal.

CATEGORIES I PREMIS

S'estableixen cinc categories i 8 premis:

1. Cant coral (no professional)

Dins la categoria de "Cant Coral no professional" es premiarà diferents tipus de cant coral, en concret:

/ Corals infantils

Es pretén reconèixer als projectes, persones, entitats i/o institucions que, amb la seva tasca, hagin promogut el cant coral infantil en qualsevol de les seves facetes, per exemple: promoció del patrimoni coral català, creació de repertori, adaptació i/o traducció del repertori, treball de la veu, innovació, promoció del gaudi i el gust estètic en la interpretació, etc.

/ Corals joves

Es pretén reconèixer als projectes, persones, entitats i/o institucions que, amb la seva tasca, hagin promogut el cant coral en qualsevol de les seves facetes, per exemple: promoció del patrimoni coral català, creació de repertori, adaptació i/o traducció del repertori, treball de la veu, innovació, promoció del gaudi i el gust estètic en la interpretació, etc.

/ Corals d'adults

Es pretén reconèixer als projectes, persones, entitats i/o institucions que, amb la seva tasca, hagin promogut el cant coral en qualsevol de les seves facetes, per exemple: promoció del patrimoni coral català, creació de repertori, traducció i/o adaptació del repertori, treball de la veu, innovació, promoció del gaudi i el gust estètic en la interpretació, etc.

/ Corals de gent gran

Es pretén reconèixer als projectes, persones, entitats o institucions que, amb la seva tasca, hagin promogut el cant coral de les corals de gent gran en qualsevol de les seves facetes, per exemple: creació de repertori, adaptació i/o traducció de repertori, treball de la veu, innovació, promoció del gaudi i el gust estètic en la interpretació, etc.

2. Música litúrgica

Es pretén reconèixer als projectes, persones, entitats o institucions que, amb la seva tasca, hagin promogut el cant en la música litúrgica en qualsevol de les seves facetes, per exemple: promoció del cant de l'assemblea a la litúrgia, creació de repertori, adaptació i/o traducció de repertori, promoció del repertori autòcton, innovació, formació per promoure el coneixement i millora en la interpretació, promoció de la interpretació de la música sacra en el context litúrgic, etc.

3. Ensenyament de la música

Es pretén reconèixer als projectes, persones, entitats i/o institucions que, amb la seva tasca, hagin promogut l'ensenyament de la música en escoles, escoles de música, universitats i altres centres educatius.

4. Premi honorífic

Es pretén reconèixer a persones i entitats amb una reconeguda trajectòria i prestigi ja sigui en l'àmbit del cant coral, la música litúrgica i/o l'ensenyament de la música.

5. Premi del públic

Premi en l'àmbit del cant coral, la música litúrgica i l'ensenyament de la música atorgat pel públic que es decidirà en temps i forma per l'organització.

NOMINACIONS

Podran proposar candidatures:

- Els membres del Jurat..
- Persones i entitats vinculades a les diferents categories.
- Els potencials premiats que es proposen a sí mateixos

Cada premi tindrà un màxim de tres nominacions les quals seran escollides pel Jurat entre totes les candidatures.

JURAT

El jurat estarà integrat per un mínim de set experts en cant coral, música litúrgica i ensenyament de la música.

Es farà públic els noms dels integrants del Jurat.

Hi haurà un/una president/a del Jurat i un secretari/a.

VEREDICTE

El Jurat decidirà entre els projectes, les persones, les entitats o les institucions nominades un guanyador/ a en cadascuna de les categories .

No es podrà deixar deserta cap de les categories tret del cas que el jurat s'hi manifesti per unanimitat. Les decisions del Jurat es prendran per majoria simple, en cas d'empat el vot del president serà de qualitat. Les decisions del jurats són inapel·lables.

PREMIS

El premi de cadascuna de les categories serà un guardó i un diploma acreditatiu.

Els/Les premiats/des autoritzen pel fet d'acceptar el Premi la seva divulgació a través de les xarxes socials, web, notes de premsa, etc.

LLIURAMENT DELS PREMIS

El lliurament dels premis es farà en un acte a una ciutat dins l'àmbit territorial.

INFORMACIÓ

Per a més informació consultar a la web www.mariateresagimenez.cat, escriure al correu electrònic premis@mariateresagimenez.cat